



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

## **MANUAL DE ORIENTAÇÕES PROJETOS INTERDICIPLINARES DOS CURSOS TECNOLÓGICOS - IESCAMP**

Campinas  
2016



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## INTRODUÇÃO

Este manual tem por objetivo auxiliar o processo de elaboração dos Projetos Interdisciplinares (PI's) dos Cursos Tecnológicos da Faculdade IESCAMP – Campinas/SP.

Os currículos dos Cursos Tecnológicos visam formar profissionais competentes, aptos para atuar no mercado de trabalho, por meio do desenvolvimento de capacidades direcionadas à aplicação dos conhecimentos adquiridos em seus currículos, acrescidos de práticas interdisciplinares de seus PI's previstos em seus Projetos Pedagógicos de Curso.

Os PI's têm significância idêntica às demais disciplinas ofertadas no módulo onde estão inseridos, inclusive para a obtenção da certificação de qualificação profissional, quando for o caso. A prática pedagógica desses cursos prevê que as avaliações dos projetos interdisciplinares sejam realizadas por professores especializados nas diversas áreas do conhecimento dos respectivos cursos. Também pelas bancas avaliadoras multidisciplinares. Assim, os PI's visam à integração de conhecimentos adquiridos no transcorrer do módulo, além de permitir o desenvolvimento de competências significativas, a partir da aprendizagem pessoal e não somente àquelas adquiridas em salas de aula.

Além disso, procuram estabelecer a ambientação da aprendizagem, estimulando a resolução de problemas organizacionais, capacitando e ampliando as alternativas para gestão e melhoria das práticas no ambiente de trabalho. Permitem, ainda, o acompanhamento ao longo dos módulos, aproximando alunos e professores da construção do conhecimento e das práticas das organizações pesquisadas.

A avaliação do PI será por meio da aplicação de instrumentos pertinentes às características dos projetos e desenvolvimento das respectivas disciplinas: pesquisas, estudos de caso, desenvolvimento de projetos de intervenção, simulação na



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

implementação de projetos, estudos técnicos, entre outros, que serão propostos e acompanhados pelo(a) Professor(a) Orientador(a) e pela Coordenação dos Cursos.

As Coordenações de Curso também irão designar docentes para a orientação direta dos PI's, em cada um dos módulos do curso.

## **OBJETIVOS DOS PROJETOS INTERDISCIPLINARES**

Os PI's têm por objetivo geral integrar os conhecimentos teóricos nas áreas específicas dos cursos à prática nas organizações de modo geral, promovendo o desenvolvimento de competências, ou seja, a capacidade pessoal de mobilizar, articular e colocar em ação conhecimentos, habilidades, atitudes e valores necessários para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho e pelo desenvolvimento tecnológico.

Os cursos de educação profissional tecnológica de graduação da IESCAMP estão estruturados e organizados em etapas com terminalidade, e podem incluir saídas intermediárias, que possibilitarão, quando previsto no Projeto Pedagógico do Curso – PPC, a obtenção de certificados de qualificação para o trabalho, após sua conclusão com aproveitamento, em atendimento ao Decreto nº 5.154/2004.

Seus objetivos específicos ao longo dos módulos são:

- ambientação com o mercado de trabalho;
- legitimação dos conceitos face às práticas necessárias às organizações;
- reflexão sobre as competências em desenvolvimento;
- desenvolvimento de habilidades de pesquisa e interpretação de dados e informações;
- senso prático e o interesse pela pesquisa no exercício profissional;
- promoção, integração e cooperação tecnológica entre a faculdade e o mercado de trabalho;
- incentivo à criatividade e aos talentos pessoais e profissionais;



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

- identificação de oportunidades de negócios e novas alternativas objetivando a interação dos conhecimentos acadêmicos à aplicação no mercado trabalho.

## **FUNCIONAMENTO DOS PI's**

Os PI's dos Cursos Superiores de Tecnologia da Faculdade IESCAMP foram organizados para que sejam desenvolvidos no transcorrer dos módulos a que estão atrelados. Respeitando-se as etapas de terminalidade inerentes à área de formação profissional de cada um dos cursos ofertados pela IES, conforme descrito em seus PPCs, e podem ser distribuídos em até cinco módulos, dependendo da especificidade e a carga horária de cada um dos cursos.

Desta forma, com base na necessidade formativa e no entendimento dos respectivos órgãos responsáveis pelos Cursos Superiores de Tecnologia da Faculdade IESCAMP e das legislações pertinentes ao curso, os PIs poderão ser ofertados apenas em alguns de seus módulos, com certificação ou não, levando-se em conta o previsto no Projeto Pedagógico de cada um dos cursos. Poderão ainda, seguir uma sequência evolutiva na sua execução, ou encerrar mediante a terminalidade desejável de cada módulo onde está contemplado.

### **1. CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA COM DURAÇÃO DE ATÉ QUATRO SEMESTRES LETIVOS**

Os cursos com duração mínima de até quatro semestres letivos poderão contemplar até quatro PIS, com certificação ou não, conforme sequência evolutiva, abaixo descritos:



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## **PROJETO INTERDISCIPLINAR I - 1º MÓDULO**

O desafio do primeiro projeto será o de familiarizar os alunos com a Pesquisa Científica. Assim, não haverá nesse momento, o desenvolvimento de Pesquisa de Campo (Estudo de Caso). Cada Grupo concentrará esforços para o domínio do padrão de formatação do trabalho e para o desenvolvimento da reflexão científica, que poderá resultar na Revisão Bibliográfica sobre os temas discutidos, considerando-se sua área de conhecimento e as Normas da ABNT em vigor.

Após sua conclusão, o discente poderá obter a primeira certificação do curso no qual está regularmente matriculado, caso previsto no PPC.

## **PROJETO INTERDISCIPLINAR II - 2º MÓDULO**

Após domínio dos aspectos que envolvem a Pesquisa Científica, a partir da Revisão Bibliográfica do primeiro módulo, quando for o caso, os alunos poderão desenvolver neste Projeto Interdisciplinar um Estudo de Caso, junto às Empresas/Comércios, de modo a relacionar as competências desenvolvidas no respectivo módulo do curso às situações práticas do Mercado de Trabalho. (Evidencia-se, portanto, o objetivo do Projeto Interdisciplinar de aprimorar o Perfil do Egresso às exigências do Mercado de Trabalho). Esta etapa configura o segundo Projeto Interdisciplinar, conforme especificado no PPC do curso, quando for o caso, considerando a especificidade de sua área de formação. Após sua conclusão, o discente poderá obter a segunda certificação do curso no qual está regularmente matriculado, quando previsto no Projeto Pedagógico do curso.

## **PROJETO INTERDISCIPLINAR III - 3º MÓDULO**

Em continuidade aos PI's anteriores (PI I e PI II), quando for o caso, e considerando determinados aspectos da Empresa/Comércio pesquisados, os estudantes poderão ter desenvolvido, ao final de sua formação, um todo inteligível acerca dos aspectos gerais



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

que envolvem a vida desta Empresa/Comércio. Dessa forma, no PI III, os alunos poderão dar continuidade às ações de pesquisa até então concluídas, ajustando-as e/ou complementando-as aos conhecimentos obtidos nas disciplinas do terceiro módulo do curso em que está regularmente matriculado, visando prosseguir mais uma das etapas (PI III), com terminalidade, quando previsto no PPC, as quais deverão estar articuladas entre si, compondo os itinerários formativos e os respectivos perfis, que os conduzirão à terceira diplomação, caso esteja previsto no PPC, após sua conclusão com aproveitamento.

Neste PI III, os discentes deverão concluir o Projeto de Pesquisa até então iniciado nos módulos anteriores, iniciando-se a coleta de dados junto às Empresa/Comércio investigados, segundo rigor metodológico da pesquisa em andamento, considerando os conhecimentos já adquiridos nos módulos anteriores, com ênfase no terceiro módulo do curso.

Obs.: Os cursos com duração de até quatro semestres letivos, que ofertarem menos quatro PIs, seguirão as mesmas orientações e sequência evolutiva acima, dentro dos módulos nos quais os PIs estão contemplados.

## **PROJETO INTERDISCIPLINAR IV - 4º MÓDULO**

Neste módulo poderá ser ofertado o PI IV. Os discentes levarão em consideração todas as etapas dos módulos anteriores (PI I, PI II e PI III), de forma articuladas entre si, acrescidas dos conhecimentos disciplinares obtidos neste quarto módulo do curso, para a sistematização dos dados coletados nas Empresa/Comércio, onde as pesquisas foram iniciadas nos módulos anteriores.

Ao final, deverão elaborar a apresentação do trabalho final à Banca Examinadora, caso seja o último PI previsto no PPC, para defesa de sua pesquisa e obtenção da conclusão e certificação do 4º módulo, quando evidenciado no PPC, bem como a entrega dos



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

exemplares exigidos pela Banca à Biblioteca da Faculdade IESCAMP, segundo o cronograma estabelecido no Calendário Acadêmico da IES.

## **B CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA COM MAIS DE QUATRO SEMESTRES LETIVOS**

Estes cursos com duração superior a quatro semestres letivos poderão ofertar, além dos Projetos Interdisciplinares acima descritos, mais um Projeto Interdisciplinar – PI V, pertinente ao eixo formativo do módulo final do curso, que também seguirá a mesma sequência dos já realizados anteriormente, conforme previsto em seu PPC.

O não cumprimento e/ou reprova em qualquer uma das etapas, acima especificadas, implicará na impossibilidade de conclusão do curso, no qual o aluno está matriculado. Portanto, não apto ao exercício profissional.

O não cumprimento de uma das etapas acima, por razões de: desistência, trancamento, transferência, aproveitamento de estudos, afastamentos de qualquer natureza, reprovadas, poderá implicar ao discente a adequação às novas orientações do Projeto Pedagógico do Curso, no qual estiver vinculado.

### **DAS APRESENTAÇÕES À BANCA**

1. As Apresentações dos Grupos de Projetos Interdisciplinares seguirão as datas previstas no Calendário Acadêmico da IES., em cada um dos períodos letivos, conforme cronograma de apresentação elaborado pelo Professor Orientador.
2. Cada Grupo terá, no mínimo, 12 e, no máximo, 15 minutos para se apresentar e a Banca Examinadora terá 10 minutos para arguição.



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

4. Os arquivos eletrônicos das apresentações deverão ser enviados, no mínimo 15 dias antes da data de apresentação, ao Professor(a) Orientador(a), que deverá, previamente, organizar os arquivos contendo os *slides* para as apresentações.

5. As Bancas Examinadoras serão compostas por 2 professores, além do(a) Professor(a) Orientador(a), que é Presidente da BE e quem deve liderar a execução dos trabalhos. Poderá ocorrer convite a um membro externo para compor as BEs, o que compete às Coordenações de Curso ou a Direção.

5.1. As Bancas Examinadoras deverão ser formadas pelas Coordenações de Curso, apoiada pela Direção, na semana de Planejamento que antecede o início das aulas.

6. Os discentes deverão chegar para o começo dos trabalhos no horário regular das aulas (18h30) e serão convocados a permanecerem em Sala até o final das Apresentações.

7. Todo Grupo deve fazer a Apresentação do Trabalho de PE, impreterivelmente, dentro do horário estipulado pela IES, sob a coordenação do(a) Professor(a) Orientador(a) e da Coordenação de Curso.

8. Orientações Gerais para a Apresentação:

8.1. Os *slides* deverão conter apenas tópicos e confeccionados, preferencialmente, com fundo em cores pastel e fonte escura e de tamanho legível para todos os presentes. Os *slides* deverão ser previamente avaliados pelo(a) Professor(a) Orientador(a) e/ou por Docente designado pela Direção da IES, para esta função.

8.2. O primeiro membro de cada Grupo a fazer uso da palavra deve apresentar os demais membros de seu Grupo indicando-os de maneira clara. *Problematizar* a apresentação, isto é, destacar qual foi o objetivo e o caminho que a Apresentação do trabalho seguirá.



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

8.3. Os demais membros do Grupo deverão se ocupar com os aspectos teóricos que envolvem o PI, bem como com a aplicação de tais teorias, conceitos e ferramentas utilizadas no Estudo de Caso.

8.3. Os Grupos deverão apresentar de forma precisa (Gráfico, Planilha entre outros), e também os Resultados Práticos da pesquisa no que se refere aos aspectos financeiros (investimento e retorno).

8.4. Os Grupos deverão apresentar um *slide* com o título “*Conclusão*” no fechamento da Apresentação.

## DAS AVALIAÇÕES

1. O Projeto Interdisciplinar é obrigatório ao final de cada módulo onde está contemplado. Caberá ao Professor (a) Orientador (a) nortear e corrigir o desenvolvimento dos trabalhos, durante o semestre letivo, respeitando-se as etapas de terminalidade ou de sequencia evolutiva considerada no curso. Também caberá a cada Grupo a responsabilidade pelo desenvolvimento do trabalho e por procurar o Professor Orientador do PI a fim de sanar eventuais dificuldades.

2. O(a) Professor(a) Orientador(a) realizará etapas de verificação para avaliar e acompanhar o desenvolvimento dos trabalhos de PI em cada um dos Módulos. Nessas etapas, outros docentes e a Coordenação de curso, poderão participar.

3. A nota final de avaliação do Projeto Interdisciplinar, realizado em cada Módulo será composta pela soma das etapas de verificação, sob a orientação do Professor Responsável.

A composição da nota final seguirá as seguintes etapas:



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

1º Bimestre:

T1 - (Trabalho 1) e E1 - (Entrega 1): de 0 (zero) a 3,0 (três).

T1 - (Trabalho 1) e E2 - (Entrega 2): de 0 (zero) a 7,0 (sete).

2º Bimestre:

T2 - (Trabalho 2) e E1 - (Entrega 1): de 0 (zero) a 3,0 (três).

T2 - (Trabalho 2) e E2 - (Entrega 2): de 0 (zero) a 4,0 (quatro).

T2 - (Trabalho 2) e E3 - (Entrega 3): de 0 (zero) a 3,0 (três).

O trabalho final do Módulo será submetido à Banca Avaliadora cuja apresentação é obrigatória para os Grupos de Trabalho compostos pelos discentes. Exceto em casos previstos pelo Regimento da IES, o discente poderá justificar ausência, antecipadamente, desde que seja devidamente entregue a documentação pertinente e protocolada junto à Secretaria da IES.

A Banca Avaliadora poderá sugerir ajustes e/ou complementações nos trabalhos e a nota final somente será computada após a entrega dos exemplares atualizados com as correções solicitadas.

O discente que não comparecer na Apresentação do Trabalho de PI ficará retido no Projeto Interdisciplinar e deverá cursá-lo novamente, quando oferecido pela IES.

O trabalho que apresentar **PLÁGIO** não será aceito, em hipótese alguma, e ao Grupo responsável será atribuído o conceito 0,0 no semestre.

Os trabalhos julgados excelentes, com conceito 10,0 (dez), serão encaminhados para o acervo da Biblioteca, serão indicados para a *Iniciação Científica* e poderão, futuramente, ser publicados na *Revista Científica* da IES.



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

As deliberações das Bancas Avaliadoras para discussão das Notas de cada Grupo dar-se-ão ao final de cada dia da Semana Científica, após a dispensa dos discentes pelo Presidente da Banca.

O(a) Professor(a) Orientador(a), bem como os professores componentes das Bancas Avaliadoras terão direito à certificação dos trabalhos realizados.

## **DA COMPOSIÇÃO DOS GRUPOS**

1. Os Grupos serão organizados, entre os(as) alunos(as) e poderão ter um mínimo de 3, 6 ou mais dependendo do total de alunos matriculados.

1.1. Não serão aceitos Grupos fora do padrão estipulado por este Manual, excetuando casos extremos. Em tais casos, caberá à Coordenação de Curso e Professor (a) Orientador(a) deliberarem.

## **DO SUPORTE AO ALUNO**

1. A IES conta com laboratórios e biblioteca que estão abertos, conforme horários de funcionamento da IES, para utilização pelos Grupos de Projeto Interdisciplinar.

2. Os grupos de alunos poderão contar com o suporte de co-orientadores para auxiliá-los na formatação dos trabalhos e também no que se refere à adequação dos textos produzidos à norma culta da língua portuguesa.

3. A IES, por meio de seus Orientadores, disponibilizará Carta de Apresentação a ser entregue pelos Grupos às Empresas junto às quais pretendem desenvolver o “Estudo de



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

Caso” e também procurará estabelecer Convênios com Empresas, de modo a facilitar o acesso dos Grupos.

## **DOS PRAZOS E DOCUMENTAÇÃO**

1. Os Professores Orientadores, em conjunto com as Coordenações de Curso, definirão a agenda de prazos e entregas dos Projetos do cada Módulo, divulgando-a aos Grupos de alunos.

**Observação:** Os casos omissos serão resolvidos pelos órgãos responsáveis competentes



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

**ANEXOS**



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

**ANEXO I: CARTA DE APRESENTAÇÃO** devidamente assinada pelo Professor Orientador e/ou o Coordenador de Curso para ser, exclusivamente, entregue à Empresa em que o Grupo pretende desenvolver o trabalho;

**ANEXO II: FICHA DE AVALIAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS TRABALHOS**, que servirá de Guia para avaliação e atribuição de Nota pela Banca Avaliadora;

**ANEXO III: MODELO DE FORMATAÇÃO DO PROJETO INTERDISCIPLINAR**

Os casos omissos neste Manual serão resolvidos pela Coordenação do Curso e pela Direção Geral.



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

## **ANEXO I**

### **CARTA DE APRESENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PROJETO INTERDISCIPLINAR NA EMPRESA**



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## CARTA-CONVITE– PROJETO INTERDISCIPLINAR

Prezado(a) gestor(a)

O trabalho denominado Projeto Interdisciplinar, visa proporcionar aos alunos a experiência profissional por meio do contato direto com as organizações/empresas, objetivando o aprimoramento prático e do aprendizado conceitual teórico.

O referido projeto consiste na coleta e análise de dados concernentes aos processos relacionados à: Gestão de Pessoas; Recrutamento e Seleção; Integração de novos colaboradores; Desenvolvimento da Média Liderança em Gestão de Pessoas ou Plano de Benefícios, e demais aspectos inerentes aos Recursos Humanos. Tais ações objetivam a construção de um plano de melhoria referente a área analisada, que poderá ser disponibilizado à empresa.

As etapas do trabalho estão apresentadas a seguir:

- a) Informações obtidas por meio de entrevistas - orientadas por questionário - restringem-se a: dados gerais sobre a empresa; estrutura da Administração de Recursos Humanos; processos de Recrutamento e Seleção; processos de Integração de novos colaboradores; processos de Desenvolvimento da Média Liderança em Gestão de Pessoas; Plano de benefícios e demais questões;
- b) Análise da temática relacionada à Gestão de Pessoas e seus colaboradores diretos, contratados pelo regime de CLT, não envolvendo, portanto, as atividades de Gestão de Pessoas relativas aos profissionais autônomos, trabalhadores terceirizados, estagiários e jovens aprendizes que participam de atividades laborais na empresa;

Cabe destacar que os representantes da organização podem solicitar vistas, a qualquer momento, do conteúdo e questionário que orienta a entrevista, a fim de tomar a decisão sobre o aceite ou não de sua realização. Outras questões importantes referem-se:

- c) ao sigilo, quando solicitado pela organização/empresa, sobre informações consideradas como confidenciais, tais como sua identificação e endereço. Valores referentes ao cenário econômico da empresa não serão solicitados;
- d) a atividade centrada no cunho acadêmico, não contemplando a implantação e



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

execução do plano de sugestões para melhorias dos processos inerentes à Administração de Recursos Humanos, no entanto, esse plano poderá ser utilizado pela empresa ou terceiros (assessorias contratadas pela empresa pesquisada), sem que haja pagamento ou ônus aos colaboradores da Faculdade IESCAMP e alunos autores desse estudo;

- e) ao feedback sobre o resultado final do estudo à empresa após sua apresentação diante da Banca Examinadora, no entanto, tanto a equipe de pesquisa, bem como professores-orientadores, estarão disponíveis, em qualquer etapa do estudo, para prestar informações que a empresa julgar necessárias;
- f) aos aspectos relacionados a equipe de pesquisa. O trabalho conta com o apoio didático do professor-orientador, de todo o corpo docente e da Coordenação do Curso de Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos,
- g) por fim que, o referido trabalho está centrado no âmbito dos princípios éticos que regem a atividade de pesquisa.

Sendo assim, gostaríamos de poder contar com o apoio dessa renomada organização nesta importante etapa acadêmica de nossos alunos.

Abaixo, segue relação dos alunos matriculados no curso Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos do Instituto de Educação e Ensino Superior de Campinas – IESCAMP, pertencentes a mencionada equipe de trabalho.

Nos colocamos à disposição para maiores esclarecimentos e desde já agradecemos a atenção.

Atenciosamente.

---

Prof. Orientador e/ou Coordenador do Curso  
Curso de..... – Faculdade IESCAMP



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

**Equipe:**

NOME	RA



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

## **ANEXO II**

### **FICHA DE AVALIAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS TRABALHOS**



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## FICHA DE AVALIAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS TRABALHOS

CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM XXXXXXXXXX - Xº SEMESTRE/20XX  
DISCIPLINA:

AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DE \_\_\_\_\_ GRUPO: X XXXX

NR	RA	NOME DOS ALUNOS PARTICIPANTES	ASSINATURAS
01			
02			
03			
04			
05			
06			
ALUNO RESPONSÁVEL			

NOTAS 0 A 10	AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO EM POWERPOINT DO PROJETO
	APRESENTAÇÃO PESSOAL
	QUALIDADE DOS SLIDES DE APRESENTAÇÃO
	CLAREZA DA EXPOSIÇÃO
	POSTURA DOS APRESENTADORES
	RESPEITO AO TEMPO PARA APRESENTAÇÃO
	CONHECIMENTO GERAL DAS INFORMAÇÕES
NOTAS 0 A 10	CAPACIDADE DE ARGUIÇÃO DO GRUPO NA APRESENTAÇÃO DO PROJETO



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

		POSTURA POSITIVA E ASSERTIVA DOS ALUNOS AO RESPONDER ÀS QUESTÕES
		CAPACIDADE E DOMÍNIO DA PROPOSTA PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES
		QUALIDADE DAS RESPOSTAS ÀS PERGUNTAS DOS EXAMINADORES
NOTAS 0 A 10		AVALIAÇÃO DA PARTE ESCRITA DO PROJETO
		APRESENTAÇÃO EFETIVA DO TEXTO, RESPEITO ÀS NORMAS DA ABNT E FONTES CITADAS
		QUALIDADE DA REDAÇÃO (CLAREZA, OBJETIVIDADE, CORREÇÃO ORTOGRÁFICA)
		CONTEÚDO (INCORPORAÇÃO DOS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS DURANTE O SEMESTRE E CAPACIDADE DE CRIAR UMA PROPOSTA CONSISTENTE)
		DESTAQUE POSITIVO: INICIATIVA E ESTÍMULO AO GRUPO
		RECOMENDAÇÕES AO GRUPO:

COMENTÁRIOS GERAIS

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROFESSOR ORIENTADOR:

ASSINATURA:



# **FACULDADE IESCAMP**

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
[www.iescamp.com.br](http://www.iescamp.com.br)

## **ANEXO III**

### **MODELO DE FORMATAÇÃO DO PROJETO INTERDISCIPLINAR**



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## MODELO PADRÃO DE FORMATAÇÃO DOS TRABALHOS

### 1. Estrutura de elaboração e apresentação do Projeto Interdisciplinar

#### 1.1. Pré-texto:

É composto pela parte inicial do trabalho. Compõem o pré-texto os seguintes itens:

**Capa:** deve conter o nome da instituição, o título da obra, o nome dos autores, professor orientador, curso, local e data.

#### **Páginas preliminares:**

**Dedicatória:** é um item opcional, onde o autor presta homenagem ou dedica seu trabalho.

**Agradecimentos:** espaço dedicado ao agradecimento às pessoas ou empresa que auxiliaram de forma significativa a execução do trabalho (coleta de material, empréstimo ou doação de equipamentos, qualquer tipo de ajuda financeira ou pessoas que colaboraram direta ou indiretamente).

**Resumo** (máximo 10 linhas): condensação do estudo mencionando as principais contribuições do trabalho para a sociedade científica e leitores em geral.

**Sumário:** enumera as divisões dos capítulos e numeração das páginas na ordem em que se sucedem no decorrer do texto.

**Listas:** de tabelas, gráficos, figuras etc..

#### 1.2. Texto:

Para a escrita do (PI), deve-se utilizar as seguintes relações de capítulos que compõem o texto:

### INTRODUÇÃO

Aqui, você deve fazer uma apresentação e contextualização do tema, aproveitando para justificar a escolha e relevância do trabalho e realizar uma descrição sucinta do problema ou da oportunidade de melhoria. Deverá, além disso, apresentar o Objetivo do trabalho,



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

que deve ser descrito de forma clara e breve. Ao terminar de escrever o objetivo o mesmo deve responder a seguinte pergunta: O que pretendo fazer?

## REFERENCIAL TEÓRICO

Neste capítulo deve ser apresentada a Revisão de Bibliografia (todas as utilizadas nas disciplinas que você está fazendo ou fez).

Deve ser realizado neste capítulo, um texto abordando os conceitos básicos que você aprendeu em cada disciplina e serão utilizados em seu trabalho.

Como exemplo, vamos supor que você aprendeu em sua aula de técnicas de comunicação e metodologia como formatar um trabalho. Neste capítulo de seu trabalho de PE você irá citar no texto as normas aprendidas (“...segundo as normas da ABNT (ABNT, 1994) todo trabalho escrito deve conter no mínimo os objetivos...”).

É importante sempre citar as fontes utilizadas com seus respectivos - Autor(es) e ano de publicação (conforme padrão estabelecido!).

## METODOLOGIA

Neste capítulo você deve descrever em cada passo/etapa da realização de seu trabalho:

- Ao terminar de escrever sua metodologia, o texto deve responder as seguintes questões:
- O quê será realizado?
- Como será realizado?
- Quais serão os indicadores de desempenho?
- Com o quê será realizado (materiais, equipamentos, recursos humanos)?
- Quanto deverá ser investido (tabela de custos / investimentos)?
- Quem será o responsável pela ação e, até quando será realizada aquela ação (cronograma)?

É importante sempre citar as fontes utilizadas com seus respectivos - Autor(es) e ano de publicação (conforme padrão estabelecido!).

## ESTUDO DE CASO (RESULTADOS E DISCUSSÕES)



# FACULDADE IES CAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

Este capítulo de seu trabalho deve ser escrito para:

- Apresentar os resultados obtidos e analisá-los, comparando-os com os objetivos esperados.
- Se você achar necessário poderá citar alguns resultados obtidos por outros Autores (vistos em aula), discutindo e relacionando-os com os resultados obtidos por você. (ex.: “...o método kamban apresenta bons resultados na organização de uma empresas. No caso da empresa estudada o método realmente melhorou o desempenho e organização da mesma...”).

É importante sempre citar as fontes utilizadas com seus respectivos - Autor(es) e ano de publicação (conforme padrão estabelecido!).

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este capítulo deve ser escrito de forma breve e sucinta, apresentando em tópicos os aspectos relevantes discutidos no capítulo resultados e discussões. Ao final podem ser apresentadas sugestões para futuras ações.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

As referências utilizadas ao final do trabalho devem ser apresentadas, conforme padrão pré-estabelecido no guia de referências bibliográficas.

### **1 Alguns modelos para a elaboração da lista de referencias bibliográficas são apresentados a seguir:**

- **Livros com um único autor**

SOBRENOME, Nome. *Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição.

Cidade: Editora, ano.

#### **Exemplos:**

MILLS, C. Wright. *A imaginação sociológica*. 4.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.

MARTINS, José de Souza. *Conde Matarazzo: o empresário e a empresa*. São Paulo:



# FACULDADE IES CAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

Hucitec, 1973.

MINISTÉRIO DO TRABALHO. *Fórum Nacional sobre Contrato Coletivo e Relações de Trabalho no Brasil*. Brasília: Ministério do Trabalho, 1994.

## Observações:

- Autor: quando a autoria da obra for de uma instituição escreve-se todo o nome em letras maiúsculas, como no exemplo.
- Sobrenome composto: grafa-se da seguinte maneira: PEREIRA NETO, Murilo Leal.
- Título: somente a primeira letra em maiúscula. A exceção são nomes próprios e palavras comumente grafadas com maiúsculas.
- Edição: os sinais “<sup>a</sup>” ou “a.” não são utilizados. Quando se tratar de primeira edição, não é necessário indicar. Caso contrário indica-se da seguinte maneira, como no exemplo acima: 2.ed.
- Editora: Não é necessário colocar a palavra “Editora” e similares.
- Ano: é o ano da edição citada.

- **Livros com até três autores**

SOBRENOME1, Nome1; SOBRENOME2, Nome2; SOBRENOME3, Nome3.

*Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição. Cidade: Editora, ano.

## Exemplos:

DINIZ, Eli e BOSCHI, Renato R. *Empresariado nacional e Estado no Brasil*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1978.

KING, Gary; KEOHANE, Robert O.; e VERBA, Sidney. *Designing social inquiry*. Princeton: Princeton University, 1994.

- **Livros com mais de três autores**

SOBRENOME, Nome *et alli*. *Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição. Cidade: Editora, ano.



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## Exemplos:

DIAS, Edmundo Fernandes *et alli*. *O outro Gramsci*. São Paulo: Xamã, 1996.

## Observação:

- O nome citado é o primeiro que aparece na capa do livro, frequentemente o que está em primeiro lugar na ordem alfabética de nome ou sobrenome.
- A expressão latina *et alli* é substituída, às vezes, por sua abreviação: *et. al.*
- Todas as expressões em língua estrangeira e, portanto, também *et alli*, são grafadas em itálico.

## Livros com organizador(es)

SOBRENOME, Nome. (Org.) *Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição. Cidade: Editora, ano.

## Exemplos:

DINIZ, Eli (Org.). *Empresários e modernização econômica*: Brasil anos 90.

Florianópolis: UFSC/Idacom, 1993.

COUTINHO, Luciano; FERRAZ, João Carlos (Coords.) *Estudo da competitividade da indústria brasileira*. Campinas: Papyrus/Universidade de Campinas, 1994.

## Observação:

- As palavras “coordenador(es)” ou “editor(es)” aparece, às vezes, como sinônimo de “organizador(es)” ou “organização”, nesses casos é respeitada a opção da editora, como no exemplo acima.

## Capítulo de livro sem autoria própria

SOBRENOME1, Nome1. Título do capítulo em fonte normal. In: SOBRENOME, Nome. *Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição. Cidade: Editora, ano, páginas.



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## Exemplos:

COHN, Gabriel. Problemas da industrialização no século XX. In: MOTA, Carlos Guilherme (Org.). *Brasil em perspectiva*. São Paulo: Difel, 1985, p. xx-yy.  
ARBIX, Glauco. “A câmara banida”. In: ARBIX, Glauco; ZILBOVICIUS, Mauro (orgs.). *De JK a FHC. A reinvenção dos carros*. São Paulo: Scritta, 1997, p. 471-502.

## Observações:

- Se o livro é uma coletânea organizada por um autor e este escreveu um dos capítulos ele deve ser citado como se fosse capítulo sem autoria própria, conforme o caso exemplificado.

## Capítulo de livro com autoria própria

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo em fonte normal. In: *Título do livro em itálico*: subtítulo em fonte normal. edição. Cidade: Editora, ano, páginas.

## Exemplos:

PANITCH, Leo. The development of corporatism in liberal democracies. In: *Working-class politics in crisis. Essays on labour and the state*. Londres, Verso, 1986, p. 132-159.  
PEREIRA, Luiz Carlos Bresser. Seis interpretações sobre o Brasil. In: *Pactos políticos. Do populismo à redemocratização*. São Paulo, Brasiliense, 1985, p. xx-yy.

## Teses, dissertações e monografias

SOBRENOME, Nome. Título em itálico. Ano. Tipo de trabalho (Descrição) – Universidade/Instituição, ano.

## Exemplos:

TATAGIBA, Luciana Ferreira. *Dos significados da “Ética na Política”. Articulação e discurso no contexto pró-impeachment*. 1998. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) – Instituto de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas.



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## Artigo de revista

SOBRENOME, Nome. Título do artigo em fonte normal. *Nome do periódico em itálico*, cidade, volume, número, páginas, mês ano.

### Exemplos:

OLIVEIRA, Francisco de *et alli*. Quanto melhor, melhor: o Acordo das Montadoras. *Novos Estudos Cebrap*, São Paulo, n. 36, p. 3-7, jul. 1993.

PANITCH, Leo. Recent theorizations of corporatism: reflections on a growth industry. *British Journal of sociology*, Londres, v.31, n.2, p. 159-187, 1980.

## Artigo de jornal

SOBRENOME, Nome. Título do artigo em fonte normal. *Nome do periódico em itálico*, cidade, páginas, data.

### Exemplos:

ABRAMOWICZ, Betty. O modelo das privatizações brasileiras. *Folha de S. Paulo*, São Paulo, B-2, 22 jul. 1997.

BARBOSA, Paulo Anthero. Le roi est mort: vive le ministre? *Folha de S. Paulo*, São Paulo, A-3, 07 set. 1992.

## Jurisprudência

PAÍS, ESTADO OU MUNICÍPIO. Nome do tribunal. Ementa. Tipo e número do recurso. Partes litigantes. Nome do relator precedido da palavra Relator. Local, Data do acórdão. *Nome da revista em itálico*, Cidade, volume, número, páginas, ano.

### Exemplo:

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula nº 14. Não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. *Súmulas*, São Paulo, 1994, p. 16.

## Leis, decretos e portarias



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

PAÍS, ESTADO OU MUNICÍPIO. Especificação da legislação (Lei, Decreto-lei, portaria, etc.), número, data. Ementa. *Nome da revista ou diário onde foi publicado em itálico*, Cidade, volume, número, página, ano.

## **Exemplo:**

BRASIL. Decreto-lei 2.283, de 28.02.86. *Revista de Economia Política*, São Paulo, v. 6, n. 3, 1986.

## **Documento disponível na Internet**

SOBRENOME, Nome. Título da página em fonte normal. Disponível em: <Endereço eletrônico>. Acesso em: data.

## **Exemplos:**

MOURA, Gevilácio Aguiar Coelho de Moura. Citações e referências a documentos eletrônicos. Disponível em: <[http://www.quatrocantos.com/tec\\_web/refere/index.htm](http://www.quatrocantos.com/tec_web/refere/index.htm)>. Acessado em: 10 out. 2000.

UNIVERSITY OF ALBERTA LIBRARIES. Citation style guides for internet and electronic sources. Disponível em: <<http://www.library.ualberta.ca/guides/citation/index.cfm>>. Acessado em: 10/10/2000.

## **Periódico disponível na Internet**

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do periódico em itálico*, cidade, número, data. Disponível em: <Endereço eletrônico>. Acesso em: data.

## **Exemplo:**

LEIS, Héctor Ricardo. A tristeza de ser sociólogo no século XXI. *Dados – Revista de Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, v. 43, n. 4, jan. 2000. Disponível em: <http://www.scielo.br/cgi-bin/fbpe/fbtext?got=last&pid=S0011-52582000000400005&usr=fbpe&lng=en&seq=0011-5258-016&nrm=iso&sss=1&aut=71981947>. Acesso em: 5 mai. 2001.



# FACULDADE IES CAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

## Filmes e fitas de videocassete

TÍTULO. (Designação do material: filme ou vídeo). Nome do diretor ou produtor.

Cidade: Distribuidora, data, duração, bitola ou tipo de fita.

## Exemplos:

LIXO: RECICLAGEM E COMPOSTAGEM. Vídeo. Eng<sup>a</sup> Maria Aparecida R.

Maciel. Viçosa: Centro de Produções Técnicas, s.d., 52 min.

## Citação

Citação é quando fazemos menção, no texto, de uma informação extraída e uma outra fonte. Pode estar localizada no texto ou em notas de rodapé. Existem três tipos de citação:

Citação direta, Citação indireta e Citação dependente.

### Citação Direta

È quando transcrevemos literalmente a frase ou parágrafo de um texto ou parte dele, mantendo a grafia, a pontuação, o uso de maiúsculas, idioma e os números das páginas originais, podendo utilizar tanto o sistema autor-data, como o numérico.

Sistema autor-data ou alfabético apresenta a fonte da qual foi extraída a citação no próprio texto do autor do trabalho.

Sistema citação-nota ou numérico apresenta a fonte na nota de rodapé indicada com um número na palavra de chamada.

### Citação com até três linhas

São transcritas entre aspas duplas, incorporadas ao parágrafo, com o indicativo da autoria e das páginas em que o texto aparece.

Exemplo 1 (autor mencionado no parágrafo):

Para Severino (2002, p. 63) “[...] [o] objetivo último de um seminário é levar todos os participantes a uma reflexão aprofundada de determinado problema, a partir de textos e em equipe”.

Exemplo 2 (autor não mencionado no parágrafo):



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

O seminário tem como objetivo último “levar todos os participantes a uma reflexão aprofundada de determinado problema, a partir de textos e em equipe” (SEVERINO, 2002, p.63).

## **Citação com mais de três linhas**

São transcritas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10, espaço entre linhas simples e sem aspas, com indicativo da autoria e das páginas em que o texto aparece.

O que significa dizer, em outras palavras, que qualquer que seja a forma do trabalho científico, é preciso lembrar que todo trabalho desta natureza tem por objetivo intrínseco a demonstração, o desenvolvimento de um raciocínio lógico. Ele assume sempre uma forma dissertativa, ou seja, busca demonstrar, mediante argumentos, uma tese, que é uma solução proposta para um problema (SEVERINO, 2002, p. 149).

## **Citação Indireta**

É a interpretação das idéias de um ou mais autores, com o sentido original. Pode aparecer na forma de condensação, não necessitando de aspas e sendo opcional a identificação das paginas originais.

Exemplo 1 (autor não mencionado no parágrafo):

Na dedicatória o autor presta uma homenagem a uma ou várias pessoas que tiveram importância ou contribuíram para a realização da pesquisa. Deve aparecer logo após a folha de aprovação, nas monografias, dissertações e teses (OLIVEIRA, 2003).

Exemplo 2 (autor mencionado no parágrafo):

Na opinião de Oliveira (2003), a epígrafe diz respeito à escolha de uma frase ou pensamento de cunho filosófico, poético ou socioeducacional, devendo estar diretamente relacionado com o estudo realizado.

## **Citação Dependente (Citação de Citação)**



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

É a transcrição de trechos de um documento ao qual não se teve acesso, tomando-se conhecimento dele por meio de outros trabalhos. Este tipo de citação só deve ser usado na impossibilidade de acesso ao original.

Exemplo 1 (autor não mencionado no parágrafo):

A linguagem, o estilo e a redação do trabalho científico têm por objetivo prender a atenção do leitor e desenvolver para si um *status* favorável o bastante para ser lido. Nesse sentido, para superar a prosa acadêmica, temos de superar primeiro a pose acadêmica. É muito menos importante estudar a gramática e as raízes da língua do que esclarecer nossas respostas a estas três perguntas: 1) Quais são, no final das contas, a dificuldade e a complexidade do meu assunto? 2) Quando escrevo que *status* estou pretendendo para mim mesmo? 3) Para quem procuro escrever? (WRIGHT MILLS, 1965 apud SALOMON, 2001, p. 359).

Exemplo 2 (autor mencionado no parágrafo):

Além dos aspectos mencionados sobre o texto monográfico, Asti Vera (1968 apud SALOMON, 2001, p. 359) completa que o bom senso é,

em última instância, o que determina o estilo, já que, embora seja certo que em lógicas e na temática convém o uso de expressões simbólicas formalizadas, nas ciências de fato não se pode prescindir de uma linguagem formada por palavras técnicas e por expressões extraídas da linguagem coloquial.

## Regras Gerais

### **Aspas duplas “ “**

São usadas na transcrição literal de frases ou parágrafos de até três linhas.

### **Aspas simples ‘ ‘**

São utilizadas para destacar palavras que estão em negrito, itálico ou entre aspas no texto original de uma citação direta.

Exemplo:



# FACULDADE IESCAMP

Credenciado pela Portaria nº 1.222, de 14 de Abril de 2005  
www.iescamp.com.br

Na elaboração do trabalho monográfico, é importante “que além da ‘justificativa’ sejam garantidos quatro capítulos fundamentais: Fundamentação teórica, Metodologia, Análise dos resultados e o Capítulo final das Conclusões, com recomendações e/ou sugestões” (OLIVEIRA, 2003, p. 64).

## **Colchetes [ ]**

Utilizados para supressões [...], acréscimos [de palavras], dúvidas [?], ênfase [!] e incorreções ou incoerências no texto [sic].

## **2. Formatação do PI**

### **Margens:**

Superior: 3 cm

Inferior: 2 cm

Esquerda: 3 cm

Direita: 2 cm

### **Tamanho do papel:**

A4 – medidas 21,0 cm x 29,7 cm

**Parágrafo:** Os trabalhos deverão seguir as seguintes configurações:

Alinhamento: justificado

Espaçamento: entre linhas: 1,5 linha

Recuo de parágrafos: 1,25 cm

### **Fonte**

Fonte: Times New Roman - Tamanho: 12

### **Numeração de páginas**

Lado direito inferior da página.